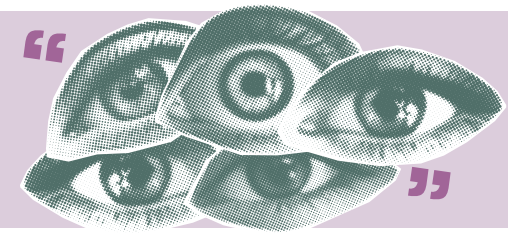
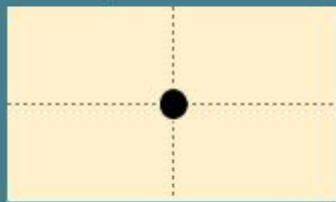


Esquemas de composición



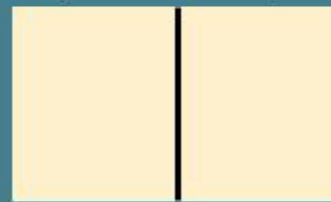
Composición central básica: Puntos de interés y líneas compositivas centradas



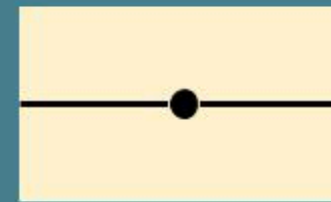
Elemento central



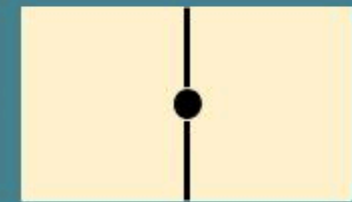
Línea central horizontal



Línea central vertical

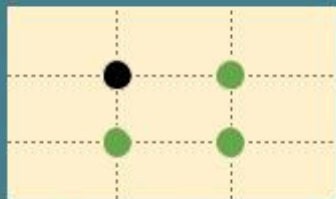


Línea central horizontal
con elemento central

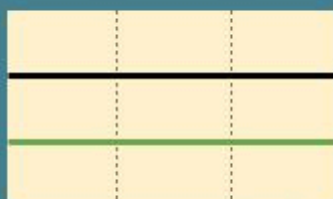


Línea central vertical
con elemento central

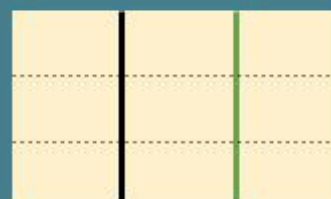
Regla de los tercios: Puntos de interés y líneas compositivas situadas en los tercios del encuadre



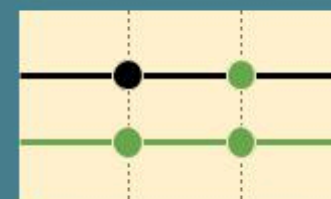
Elemento situado en
cualquiera de las
intersecciones



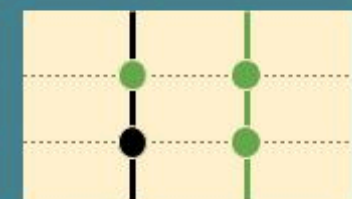
Línea/s compositiva/s
horizontal/es situada/s
en los tercios



Línea/s compositiva/s
vertical/es situada/s en
los tercios



Línea/s compositiva/s
horizontal/es y punto/s
de interés en los tercios

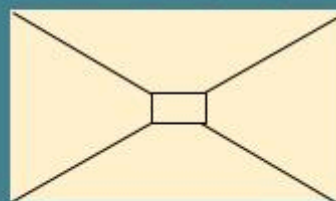


Línea/s compositiva/s
vertical/es y punto/s de
interés en los tercios

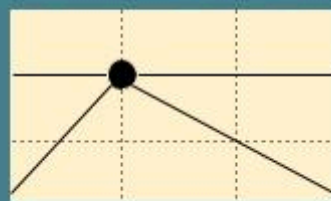
Composición diagonal, líneas de perspectiva, sección áurea, espiral áurea



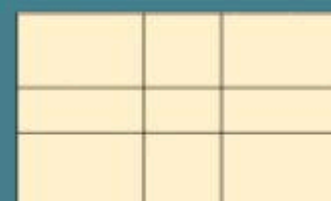
Líneas compositivas
diagonales



Líneas compositivas en
perspectiva central



Perspectivas y regla de
los tercios



Líneas compositivas en
secciones áureas



Composición curva
áurea